

ノルウェー人バス歌手

フルーデ・ウルセン(Frode Olsen) 先生による声楽マスタークラス



2023年 12月2日（土）
12月3日（日）

各日共に 10:00～17:00
（時間枠詳細は、裏面ご参照）

*先着順となりますので、
お早めにお申し込みください

会場：東京音楽学院西日暮里校スタジオIV

東京都荒川区西日暮里4丁目1-20 ACビル2階

電話：03-3822-7412

最寄り駅：西日暮里駅～徒歩約1分

<http://www.tokyo-musicac.co.jp/>



レッスン内容：ソロ部門、コーラス部門

レッスン可能な歌曲：ノルウェー語、ドイツ語の作品

募集：受講生、聴講生

通訳：小泉弥生

レッスンについて：基本的に公開で行いますが、非公開も可能ですのでお問合せください。

受講料：ソロ部門：レッスン時間 60分以内（休憩含む）

会員15,000円（12,000円＋手数料3,000円）

一般16,000円（12,000円＋手数料4,000円）

コーラス部門：レッスン時間 120分以内（休憩含む）

会員・一般25,000円（20,000円＋手数料5,000円）

聴講料：1,000円

伴奏者：ピアノ伴奏者を同伴されない方は、グリーク協会会員に伴奏を依頼することができます。その場合は、謝礼額として別途3,000円を頂戴いたします。伴奏者は協会の手配いたします。

*受講料のお支払いは、事前に本協会の振込口座までお支払いください。

振込口座はお申込後にお伝えします。ご入金後のキャンセルは不可とさせていただきます。

*聴講料に関しては、当日のお支払いは可能といたします。

*申込み方法：裏面に記載 受講申込み締め切り日：2023年11月18日（土）まで受付

フルーデ・ウルセン先生プロフィール

Frode Olsen (ノルウェー出身、バス歌手)

ノルウェー出身のバス歌手。ノルウェー、オスロを拠点にヨーロッパ・米国の主要な音楽祭に招かれ世界的歌手として活躍されています。ミラノのスカラ座をはじめ、欧米の主たるオペラハウスで活躍。パリ、アムステルダム、ブリュッセル、ベルリン、ハンブルク、ドレスデン、ウィーン、英国、ワシントン、プエノスアイレス等々。音楽祭ではザルツブルク、グラインボーン、エクサンプロヴァンス等に出演。主な持ち役はマルケ王(トリストアンとイゾルデ)、グルネマンツ(バルジフェル)、ボーグナー及びハンスザックス(マイスタージンガー)、ヴォータン(ニーベルングの指輪)、ピーメン(ボリス ゴドノフ)、ドクトル(ヴォツェック)等。主な共演指揮者はクラウディオ・アバド、サイモンラトル、ケントナガノ、エサ・ペッカ・サロネン、アントニオ・パパーノ。2024年にニューヨークの音楽祭でクルタークのオペラ「勝負の終わり」に出演予定です。ソニー、デッカ、EMIなどからCDがリリースされています。

~~~~~

*コーラス部門を受講される方は2時間枠でお取りください。

*先着順となりますので、お早めにお申し込みください。

受講希望(どちらかに○)	ソロ・コーラス		
申込者名(コーラスは団体名と代表者名を記入)	個人受講者	(どちらかに○)	
	(歳代)	会員・一般	
連絡先	申込者住所		
	〒		
	電話番号		
	メールアドレス		
音楽歴(300字以内)			

受講日	時間帯	希望に○	受講日	時間帯	希望に○
12月2日(土)	10:00~11:00		12月3日(日)	10:00~11:00	
	11:00~12:00			11:00~12:00	
	13:00~14:00			13:00~14:00	
	14:00~15:00			14:00~15:00	
	15:00~16:00			15:00~16:00	
	16:00~17:00			16:00~17:00	

受講曲目	作曲家	曲目
1		原題: 邦題:
2		原題: 邦題:

ピアノ伴奏者(どちらかに○)
同伴
協会ピアニストを依頼

お申し込み送信・お問い合わせ先
 日本グリーグ協会 info@grieg.jp
 Tel & Fax 03-3959-7574